



CD // HOMEPAGE

TERRE IN VISTA – Massimo Giuntini – Raffaello Simeoni – Ai Music AI-02-11, 2011

Uilleann pipes, tin e low whistle, flauto dolce, bouzouki, basso elettrico, chitarra acustica, charango, tastiere, percussioni, seconde voci per Massimo Giuntini; voce, saz, tiple, marranzanu, launeddas, piva, ciaramella, hulusi, guazi, chitarra acustica, gralla, programmazioni dall'altra per Raffaello Simeoni. È questo l'impressionante strumentario del quale due protagonisti della scena musicale italiana si sono dotati per realizzare questo loro "antico" progetto, che da anni era ospitato nel limbo delle possibilità e finalmente ha visto la luce. Già membro dei Modena City Ramblers, dei WhiskyTrail, dei Ductia il primo, intrinsecamente celtico; fondatore e anima dei Novalia e componente dell'Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium di Roma il secondo, così mediterraneo... Cosa ne sarebbe potuto scaturire, secondo voi? Il rischio di un campionario compilativo di suoni e atmosfere, timbri e ispirazioni era ben presente, ma i due l'hanno superato di slancio con la qualità delle loro composizioni e le doti individuali di interpretazione, più tecnico l'apporto di Giuntini, più emotivo quello di Simeoni. Entrambi, senza dubbio alcuno, interpreti di quel folk che a noi piace parecchio, in cui si mescolano tradizione e futuro, impegno e sentimento, sorriso e pianto: un folk che, grazie a dischi come "Terre in vista", acquista e riacquista credibilità e significato attraverso la pulizia dei timbri solisti, sapientemente fusa con il calore dell'insieme. Anche i testi, tutti di Raffaello, meritano particolare attenzione... Uno dei migliori dischi dell'anno, un autentico manifesto delle potenzialità che può sviluppare la canzone d'autore quando incontra le proprie radici più profonde. www.ai-music.it.
Dario Levanti



Cerca nel sito

SEARCH



Folkfest promuove

GEOMUSIC
booking & production

Talento
Rete italiana di festival folk e world
ITALIAN NETWORK OF WORLD AND FOLK FESTIVALS

» Advertise with us!

FEATURED VIDEO

Tag: Auditorium di Roma, bouzouki, charango, Ductia, flauto dolce, guazi, hulusi, Low whistle, marranzanu, Massimo Giuntini, Modena City Ramblers, Novalia, Orchestra Popolare Italiana, Raffaello Simeoni, Terre in vista, tin whistle, Uilleann Pipes, WhiskyTrail

Pellestrina Onderod from Carlo Buffa on Vimeo.

 Nessun commento

Did you enjoy this article? Share it!



Related Posts



PEACE & LUF (25 anni & 25 canzoni) – I Luf – PERSPARTITOPRESO/IRD FOLK ROCK/ITALIA, 2005



PARADIS DEL DIAOL I Luf – PERSPARTITOPRESO PSP005, 2007 COMBAT FOLK/LOMBARDIA



ONDA LIBERA Modena City Ramblers – MESCAL 88697494472 SONY BMG CANZONE D'AUTORE/ITALIA



THE VISIT – Phil Holland and Dave Palmley LMCRecords, 2011

Fabrizio Poggi live in Munich with the Blind Boys of Alabama

I NOSTRI AMICI

[Folkest](#)

[La Brigata Lolli](#)

[Talento Network](#)

Leave a comment

Name (required)

Mail (will not be published) (required)

Website

Comment

POST COMMENT

CATEGORIE

[A – B – C \(124\)](#)

[Acido folklorico \(1\)](#)

[Archivio \(2\)](#)

[Argomenti \(5\)](#)

[Blues Borders \(12\)](#)

[Cd \(50\)](#)

[Cd \(101\)](#)

[D – E – F \(61\)](#)

[Dalla Parte Della Musica \(4\)](#)

[DVD \(4\)](#)

[DVD \(4\)](#)

[Editoriale \(5\)](#)

[Eventi e Persone \(18\)](#)

[G – H – I – J \(53\)](#)

[Interviste \(14\)](#)

[Io c'ero \(18\)](#)

[Italia a 6 corde \(1\)](#)

[K – L – M – Mc \(78\)](#)

[Libri \(9\)](#)

[Libri con Cd \(7\)](#)

[Libri con CD \(6\)](#)

[Libri con DVD \(1\)](#)

[Libri con DVD \(1\)](#)

[Libri e Riviste \(7\)](#)

[Noi Suoneremo a Folkest 2011 \(6\)](#)

[Novità \(2\)](#)

[NOVITA' \(1\)](#)

[Riviste \(3\)](#)

[SCELTI PER VOI \(15\)](#)

[Una storia speciale \(1\)](#)

www.folkbulletin.com - Testata giornalistica
registrata, tribunale di Pordenone nr. 497 del
10/6/2003. Copyright © EditEventi P.IVA
03881480101 Direttore responsabile Roberto G.
Sacchi vice direttori Marco G. La Viola - Tiziano
Menduto
