



CD

ANCESTRAL BREATH – Massimo Giuntini

TRENTINI EDITORE – FOLK CONTEMPORANEO/ITALIA, 2005

Massimo Giuntini suona "Ancestral breath".

Punto. Potremmo chiudere già a questo punto la nostra recensione perchè questo eclettico musicista suona tutti gli strumenti presenti in tutti i brani dell'album.

Dalle uilleann pipes ai low e tin whistles, la chitarra, il bouzouki, il basso elettrico, le percussioni, le tastiere, i campionamenti. Però non canta...ma non importa perché, nel complesso, questo è un lavoro che proprio non necessita di nessun intervento vocale tanto è abbondante la sua forza musicale, capace di esprimere potenza come in "The runaway" e dolcezza in un brano come "Fairy tale", con echi che ci rimandano alla tradizione scoto-irlandese proiettando nel nostro inconscio immagini forti e fiere provenienti dalle terre del nord Europa. "The march of the trees" e

"The sound of ancestral breath" sembra che facciano emergere i personaggi tolkeniani presenti nelle storie della Terra di mezzo. Atmosfere ariose, immagini colme di tenerezza, istantanee di un mondo che non è più (e forse non è mai stato ma che a noi piace sognare per ciò che riteniamo bello e giusto). Il suono del flauto è pieno di struggente nostalgia ed apre le porte alla cornamusa che si manifesta con una sonorità non invadente ma profondamente radicata nell'atmosfera complessiva che si vuole manifestare attraverso l'incedere dei brani di questo buon lavoro di Giuntini. Le suggestioni sono molte e questo "Ancestral breath" riesce a mantenere la giusta dose di tensione affinché l'ascoltatore non perda la sua attenzione nei confronti di suoni con lo sguardo rivolto alla tradizione, al passato, e l'animo rivolto alla modernità, al futuro. Senza però perdere di vista l'urgenza più importante: quella di mantenere il giusto contatto con una tradizione che si può modificare nelle modalità espressive ma non nelle sue radici più profonde.

Rosario Pantaleo

Tag: [ANCESTRAL BREATH](#), [Folk Contemporaneo](#), [Massimo Giuntini](#), [TRENTINI EDITORE](#), [uilleann pipes](#)



Nessun commento

Cerca nel sito

SEARCH

La tua
pubblicità su FB?
Convieni ed è
efficace...



Folkest

GEOMUSIC
booking & production

Talento
Rete italiana di festival folk e world
ITALIAN NETWORK OF WORLD AND FOLK FESTIVALS

» Advertise with us!

FEATURED VIDEO

Pellestrina Onderod from Carlo Buffa on Vimeo.

Did you enjoy this article? Share it!



Related Posts



TUTTIPARI – Ipercussioni



**DUO FOR VIOLIN & GUITAR –
Traditional and contemporary
Danish music. Haugaard & Høirup**



7 – Handala



**INNERVISIONS – Joxan
Goikoetxea**

Fabrizio Poggi live in Munich with the
Blind Boys of Alabama

Leave a comment

Name (required)

Mail (will not be published) (required)

Website

Comment

POST COMMENT

I NOSTRI AMICI

[Folkest](#)

[La Brigata Lolli](#)

[Talento Network](#)

CATEGORIE

[Acido folklorico \(1\)](#)

[Archivio \(2\)](#)

[Argomenti \(1\)](#)

[Blues Borders \(3\)](#)

[Cd \(281\)](#)

[Cd \(34\)](#)

[Dalla Parte Della Musica \(3\)](#)

[DVD \(4\)](#)

[DVD \(2\)](#)

[Editoriale \(2\)](#)

[Eventi e Persone \(4\)](#)

[Interviste \(7\)](#)

[Io c'ero \(7\)](#)

[Italia a 6 corde \(1\)](#)

[Libri \(4\)](#)

[Libri con Cd \(3\)](#)

[Libri con CD \(1\)](#)

[Libri con DVD \(1\)](#)

[Libri con DVD \(1\)](#)

[Libri e Riviste \(2\)](#)

[Noi Suoneremo a Folkest 2011 \(2\)](#)

[Novità \(1\)](#)

[NOVITA' \(1\)](#)

[SCELTI PER VOI \(6\)](#)

